

RECHERCHE

ÉTUDES

La Critic propose des études en sciences humaines et sociales. Sur la base de démarches qualitative (entretiens, observations, recueil documentaire) ou quantitative (questionnaires, analyse statistique), divers formats sont possibles :

/// enquêtes ethnologique, sociologique : travaux de recherche permettant de comprendre une situation, une réalité en croisant données de terrain et connaissances théoriques

/// diagnostic : travail d'analyse d'une situation et de mise en perspective

ÉVALUATIONS

L'évaluation permet d'analyser un projet, une expérimentation ou une politique publique dans ses points forts et faibles. L'enjeu est de construire des clefs de lecture et de compréhension dans un objectif de « mieux agir » et de transposabilité.

Deux approches sont envisageables :

/// analyse des effets : ce sont avant tout les impacts de l'action qui sont évalués par des méthodes comparatives : situation avant/après, groupe bénéficiaire/groupe témoin...

/// analyse du processus : c'est le projet dans sa globalité qui est interrogé, en prenant en compte la diversité des acteurs impliqués.

RECHERCHE - ACTION

À partir d'un travail d'enquête, il s'agit de travailler de manière collaborative afin d'agir sur la réalité. La Recherche-Action permet de prendre du recul sur la situation pour la mettre en perspective, d'investiguer les problèmes tout en élaborant les solutions et de déployer l'intelligence collective.

Cette approche peut être mobilisée dans différents contextes :

/// élaboration de politiques publiques territoriales,

/// changement structurel d'une organisation (association, entreprise...),

/// évolution des pratiques professionnelles, etc.

FORMATION

NOTRE DÉMARCHÉ

Nos formations visent à développer des connaissances faisant référence aux réalités des stagiaires. Il s'agit de leur permettre de faire un « pas de côté » en questionnant enjeux, postures et manières de faire et en prenant en compte la complexité des situations.

Notre pédagogie s'appuie sur :

/// la mise en dialogue de différents dispositifs,

/// une dynamique de co-construction des connaissances,

/// une logique d'évaluation croisée.

LES THÉMATIQUES

Nous pouvons intervenir autour d'enjeux importants des sciences humaines et sociales (action collective, culture, jeunesse, socialisation, représentations, etc.) en lien avec les questions d'actualité.

Nous proposons aussi de construire nos formations à partir d'axes thématiques spécifiques : accompagnement, culture de projet, éducation populaire, interculturalité, mixité, pratiques pédagogiques, participation habitante, vie associative...

À QUI S'ADRESSENT NOS FORMATIONS ?

Nous pouvons intervenir auprès de différents types de publics au travers de formations adaptées aux besoins et réalités :

/// les professionnels (La Critic est un organisme de formation professionnelle déclaré)

/// les bénévoles associatifs (nos formations peuvent être financées dans le cadre du FDVA)

/// les élus des collectivités territoriales (sur des questions spécifiques comme la participation habitante)

/// les volontaires en service civique (formation civique et citoyenne)

Pour plus d'informations concernant nos formations et les modalités pratiques, n'hésitez pas à nous contacter.

MÉDIATION

ACCOMPAGNEMENT STRUCTUREL

Toute équipe, toute structure peut être confrontée à des situations complexes : conflits, « perte » de sens, changement structurel... Dans de tels moments, une tiers-médiation peut s'avérer nécessaire pour prendre du recul, aborder différemment la situation et la dépasser.

En mobilisant différents outils et par notre extériorité, nous pouvons vous accompagner dans ce processus qui vise à résoudre la situation problématique et à construire des pistes de transformation concrètes.

ANALYSE DE LA PRATIQUE PROFESSIONNELLE

Dans le cadre de métiers à forte dimension relationnelle (travail social, soin, éducation, insertion...), l'analyse de la pratique permet d'identifier les difficultés, les freins tout en faisant émerger les leviers, les pistes de réflexion.

C'est-à-dire qu'en permettant de « sortir la tête du guidon », de prendre du recul par rapport au quotidien, s'engage un travail réflexif tant au niveau individuel que collectif. C'est là l'objectif de notre intervention.

ANIMATION DE TEMPS COLLECTIFS

En mobilisant une diversité d'outils de créativité, de débat et de décision, nous pouvons mettre en place des espaces-temps spécifiques afin de traiter une question, une thématique, une problématique que le quotidien ne permet pas d'aborder.

Deux formes sont possibles :

/// ateliers (2 à 4 heures)

/// séminaires (1 à 3 jours)

LA CRITIC

///

81, rue Christophe Colomb

97300 Cayenne

06 94 26 14 83 /// 06 94 26 13 99

contact@la-critic.org

www.la-critic.org

LA
CRITIC

RECHERCHE
FORMATION
MÉDIATION

Au croisement des sciences sociales, de l'éducation populaire, du développement territorial et du design de projet, La Critic est une structure ressource au service des acteurs de l'action publique et de la société civile. Nous proposons différents dispositifs et méthodes autour de trois types d'actions : recherche, formation, médiation.

La Critic dispose de l'agrément Jeunesse et Éducation Populaire. Elle est aussi organisme de formation professionnelle et est référencée dans le cadre du Dispositif Local d'Accompagnement (DLA), à destination des structures de l'économie sociale et solidaire.