



PIERRA

Auteur : Myrtô Ribal-Rilos

Des volcans antillais à la forêt guyanaise, des décennies d'une histoire tourmentée à travers le destin de Pierra.

L'histoire

Pierra rouvre les yeux sur un lit d'hôpital. Que s'est-il passé ? Elle s'apprêtait à braver la chaleur écrasante des ruelles de Basse-Terre pour porter un remède à un malade, quand une explosion a retenti. Son réveil est bref et Pierra sombre de nouveau. Les souvenirs hantent son coma, et notamment ceux de sa jeunesse. Une fille-mère montrée du doigt, un bébé à la peau blanche, mais aussi le pouvoir de faire le bien par des savoirs médicaux ancestraux, hérités des esclaves venus d'Afrique... Quand Pierra reprend conscience, son fidèle ami

Swann est à ses côtés, ainsi que Brice, le motocycliste responsable de l'accident. Swann offre au jeune homme un moyen de se faire pardonner : pendant la convalescence de Pierra, lui et ses amis entretiendront sa cour et son jardin. Mais les jeunes gens expriment aussi un souhait : connaître l'histoire de Pierra et les raisons de son savoir.

Des volcans de la Guadeloupe aux mornes martiniquais en passant par l'Amazonie guyanaise, les cultures créole et africaine se mêlent dans le récit envoûtant de vies et de décennies d'histoire, fondé sur cette valeur suprême : la transmission aux nouvelles générations.

Auteur

Née en 1950 en Guyane, Myrtô Ribal-Rilos chercheur en Langues et Cultures régionales, est particulièrement intéressée par les sociétés créoles des espaces caraïbes et guyanais. Les structures générationnelles de ces espaces et les modes de transmission de savoirs constituent son espace favori de fiction.

Extrait

La douleur de l'âme se noyait dans la douleur du corps, temps et espace superposés. La chair anéantie au fond de ce brancard rejoignait un temps à jamais perdu. Pour l'heure, la mémoire de Pierra bégayait au fond du gouffre et, quittant les profondeurs de l'être, elle remontait, corolle moirée, palpitante, mystérieuse et somptueuse méduse.

Titre : Pierra

Auteur : Myrtô Ribal-Rilos

Genre : Roman

Editeur : Editions Jets d'Encre

ISBN : 978-2-35485-342-6

Format : 14 x 20 cm

Pagination : 228 pages

Prix : 18,50 €

Disponibilité : immédiate dans toutes les librairies et sur le site de l'éditeur (www.jetsdencre.fr)

À PROPOS DES ÉDITIONS JETS D'ENCRE

Dans son souci de démocratiser une édition souvent élitiste, les Éditions Jets d'Encre, éditeur de livres, donnent la possibilité à des auteurs inconnus, souvent talentueux et pleins d'originalité, d'être publiés et vendus – et donc lus. Créées début 2007, les Éditions Jets d'Encre compte aujourd'hui plusieurs auteurs de qualité, comme Catherine Claude, auteur du magnifique *Magot de Josepha* et publie des sujets aussi variés que des romans, de la poésie ou des ouvrages professionnels et techniques.