

# THÉÂTRE

## “FRÈRES MIGRANTS”

**Le samedi 1er décembre à 20h - Cinéma Eldorado (Place des Palmistes à Cayenne) - Entrée libre**  
**Pièce suivie d'un échange avec la troupe, puis d'un débat sur les migrations animé par un universitaire**

**Frères migrants** est un plaidoyer sensible et poétique pour transformer notre rapport à l'hospitalité, l'immigration et notre imaginaire politique. Il traite de notre rapport à l'autre, à l'étranger et par ce fait même à nous même. Ce spectacle est présenté par la troupe de théâtre d'été 2018 de la cie Maztek. La mise en scène est assurée par Bérékia Yergeau, la chorégraphie par Anne Meyer, sur un texte de Patrick Chamoiseau, écrivain martiniquais.

La troupe de théâtre d'été est un projet initié par la **compagnie Maztek**. Ce projet consiste à renforcer les compétences artistiques des jeunes comédiens en herbes. La compagnie Maztek offre la chance aux jeunes Kourouciens passionnés d'art vivant de se dégourdir pendant les vacances et de prendre part à un stage de création, de juillet à septembre. La troupe est composée chaque année de 5 à 10 jeunes âgés entre 16 et 20 ans.

**Auteur Patrick Chamoiseau**

Patrick Chamoiseau, né le 3 décembre 1953 à Fort-de-France, est un écrivain français originaire de la Martinique. Auteur de romans, de contes, d'essais, théoricien de la créolité, il a également écrit pour le théâtre et le cinéma. Le prix Goncourt lui a été décerné en 1992 pour son roman *Texaco*.

**Chorégraphe Anne Meyer**

En 2008 elle cofonde la Cie Maztek à Paris et co-écrit environ 20 pièces et performances pour 1 à 21 interprètes. Elle s'engage à partir de 2011 dans des projets pédagogiques pour divers établissements (collèges, lycées, université). En 2012 elle s'installe en Guyane et y développe une présence artistique auprès des diverses populations, en créant des partenariats avec les artistes du territoire. Elle initie des projets de créations professionnels et signe *Les bords sombres* (2015), *Aquazonia* (2016) et *Yué* (2017 - en collaboration avec Myriam Soulanges). Elle participe également aux chorégraphies des projets des troupes d'été 2016 et 2017, ainsi que de la création *Accompagne-moi*, à créer en 2018 par Bérékia Yergeau

**Metteuse en scène Bérékia Yergeau**

Bérékia est une artiste engagée qui a développé sa passion pour la scène, les arts et les lettres à Montréal. Diplômée au collège Édouard-Montpetit en arts et lettres interprétation théâtrale, elle met en scène son premier spectacle en 2011: *Noël vs Le Love*. Puis, l'année suivante, elle présente son premier recueil de poésie intitulé *Des rivières et des rêves* aux éditions TNT accompagné d'un album de poésie rythmée du même titre. Grâce à ses oeuvres, elle est appelée à faire des prestations ainsi qu'une série d'ateliers au sein d'établissements scolaires du Québec. Arrivée en Guyane en 2014, elle participe alors à la mise en scène de divers projets théâtraux jeunesse.

