

Programme en Guyane :

SAINT-LAURENT-DU-MARONI

Camp de la Transportation :

Vendredi 18 mai de 18h à 23h

- ***Ouverture gratuite du Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine***
- ***Restitution du concours scolaire « Dessine-moi ton école »***

Salle de la Relégation Collective

Vendredi 18 mai à 19h30

- ***Vernissage et visite de l'exposition de Patrick LACAISSE***
(arts plastiques)

Case 2, étage

Vendredi 18 mai à 20h30

- ***Ouverture et visites exceptionnelles de la « case-témoin »***
départ toutes les 15 min.

Murs du Camp de la Transportation

Vendredi 18 mai à 21h30

- ***Restitution de la résidence d'artiste du Collectif BLAST***
(projection numérique)

Terrasse et accueil de la case d'entrée droite

Vendredi 18 mai à 18h30

- ***Restitution de la résidence d'artiste en cours d'Olivier MENANTEAU***
(vidéo et photographie)

CAYENNE :

Espace Joseph HO-TEN-YOU

Samedi 19 mai de 17h00 à 18h30

- Restitutions

L'Espace Joseph Ho-Ten-You revient sur un projet interdisciplinaire ayant associé classes d'arts plastiques et d'histoire-géographie du Collège Paul Kapel de Cayenne. A partir d'éléments de culture visuelle repérés dans leur environnement, les élèves ont restitué l'ancien hôpital Jean-Martial sous la forme d'oeuvres « construites ». Le lieu est réinterprété et réexaminé comme élément de mémoire, monument, ruine s'appêtant à renaître.

Musée Territorial Alexandre FRANCONIE

Samedi 19 mai à 19h00

- Esclavage, regard d'étudiants

Dans le cadre de la Nuit des musées, le Musée Territorial donne la parole aux étudiants en histoire de l'Université de Guyane. A l'occasion du mois de la mémoire de l'esclavage, ils retraceront leur séjour au Sénégal et nous feront partager leur vision de l'esclavage.

Musée des Cultures Guyanaises :

78, Rue Madame PAYÉ

Samedi 19 mai de 19h à 23h

- Visite libre de l'exposition « Asie-Guyane »

78, Rue Madame PAYÉ

Samedi 19 mai à 19h

- Dispositif « La classe et l'œuvre »

Des objets qui racontent une histoire. Présentation des œuvres d'élèves librement inspirées des collections du musée. « Dispositif commun destiné à rapprocher les musées des élèves, de la maternelle jusqu'au lycée. Toute l'année, les élèves des établissements participants étudient l'oeuvre d'un musée puis viennent présenter le fruit de leur travail, le soir de la Nuit européenne des musées, devenant ainsi, à leur tour, des passeurs de culture pour un large public de curieux. »

78, Rue Madame PAYÉ

Samedi 19 mai à 19h30

- Remise des prix du « Rallye de la mémoire »

organisé le 13 mai 2018 dans le cadre du « Mois de la mémoire »

78, Rue Madame PAYÉ

Samedi 19 mai de 20h à 21h

- *Démonstration de danses indiennes*

par l'association pour la défense de la Culture Indienne en Guyane.

78, Rue Madame PAYÉ

Samedi 19 mai de 20h30 à 21h30

- *Démonstration de Tai Chi Chuan*

par l'association Tai Chi Chuan Club de Rémire - Montjoly

78, Rue Madame PAYÉ

Samedi 19 mai de 21h à 21h45

- *Démonstration du jeu du Mahjong*

par l'association Tai Chi Chuan Club de Rémire - Montjoly

54, rue Madame PAYÉ

Samedi 19 mai de 19h à 23h

- « *Souvenirs de Guyane – Collection de cartes postales Bruère – Dawson – La Conscience* »

Visite libre de la maison et de l'exposition

54, rue Madame PAYÉ

Samedi 19 mai de 19h à 20h, 21h à 22h

- *Petites histoires autour d'images de cartes postales*

animation d'Hilaire BOUTEZELLE, grand témoin passionné d'histoire(s)

54, rue Madame PAYÉ

Samedi 19 mai de 20h à 21h

-*Ambiance musicale autour d'un répertoire tiré des œuvres d'Edgar NIBUL et Maximilien SABA, auteurs-compositeurs guyanais*

avec Patricio MALCOM VALDES, professeur au Conservatoire de Musique Danse et Théâtre de Guyane (Piano)

54, rue Madame PAYÉ

Samedi 19 mai de 19h à 22h

- *Dégustation – vente de gourmandises créoles*

par l'entreprise MUSKAG, traiteur

KOUROU

Centre d'Archéologie Amérindienne de Kourou (CAAK) :

Samedi 19 mai, 20h30-21h00 et 21h15-21h45

-Visites guidées des roches gravées de la Carapa

Ce site compte plus de 240 gravures dont 181 figures humaines. C'est actuellement l'un des plus importants sites d'art rupestre connus sur le territoire guyanais.

Samedi 19 mai de 18h30 à 22h

-Exposition permanente sur l'archéologie précolombienne

et plus particulièrement l'art rupestre sur le territoire guyanais.

Samedi 19 mai de 19h00 à 20h00

- La forêt des illusions par la compagnie des Cueilleurs de Brume

Un spectacle pour petits et grands qui puise son essence dans les contes de Guyane. Une expérience théâtrale, plastique, musicale, soutenue par les arts visuel et la magie du numérique.

« L'enfant s'est enfoncé dans la forêt. Il veut retrouver sa Grand-mère, emportée par Massala, le gardien de la porte au carrefour des mondes. L'enfant a la ferme intention de lui donner une bonne leçon. On n'emporte pas les gens contre leur gré. Ce n'est pas juste. Sur son chemin, il rencontre le caïman blanc. C'est rare un caïman de la sorte. Il n'y a aucun livre qui en parle à l'école. La bête pense qu'elle est « foutu » comme ça, à cause des humains qui déversent des choses dans la rivière et c'est pour ça qu'il a un peu la rage. Mais au fond il ne sait pas vraiment. D'ailleurs, il préfère « attendre de voir un peu » avant de dévorer l'enfant... »

Musée de l'espace

Samedi 19mai de 19h00 à 21h00

-Entrée libre

Animations pour les 7 à 77 ans toute la journée, attention, places limitées.

MANA

Centre d'Art et de Recherche de Mana (CARMA) : ATTENTION ENTRÉE PAYANTE 4€

Samedi 19 mai de 19h à 23h

-Visite guidée

Le CARMA, centre d'Art et de Recherche de Mana est un espace dédié aux artisans de l'Ouest guyanais. L'exposition inaugurale de la Route de l'Art présente près de 500 objets d'art et une cinquantaine d'artistes.

Samedi 19 mai à 19h

- Projection du film « Saudade do futuro »

par César et Marie-Clémence PAES - Latérite production.

Samedi 19 mai à 20h

- Pièce de théâtre « Voyage en Haïti »

d'après un texte de Mireille Jean-Gilles avec Roland ZÉLIAM, Thomas MOUZARD mis en scène Philippe PASSON.

« La saveur d'un texte invite parfois au voyage. Cette poésie m'enchanté, des images surgissent, mugissent, musicalité des mots, au cœur d'une criante dérision, silences du corps, instrument inépuisable de l'acteur, en mouvement, bercé, chahuté, saigné. Le rythme, la force des mots qui se dégagent de Voyage en Haïti, se mêlent ici aux volutes du saxophone et au corps de l'acteur qui les incarne, au fil d'une déambulation. Parti pris. Un musicien s'arrête joue pour des passants imaginaires, un personnage erre et soliloque, le chaos d'un peuple, berceau d'une fresque riche en créations, en émotions, vibrons, rions. Dialogue entre un texte et un instrument qui ne font plus qu'un. Un tout universel. Philippe Passon »

Samedi 19 mai à 21h

- Projection de film « Mirelande », lauréat du festival Prix de court 2018

de Philippe PASSON, en présence du réalisateur.

RÉGINA

Ecomusée Municipal de l'Arouague – Kaw :

Samedi 26 mai de 18h à 19h

- La classe et l'oeuvre

Venez apprécier une collection du musée, par les élèves du Collège Pierre ARDINET. Une production créée spécialement pour le public, lors de la Nuit des Musées de Régina.

. « Dispositif commun destiné à rapprocher les musées des élèves, de la maternelle jusqu'au lycée. Toute l'année, les élèves des établissements participants étudient l'oeuvre d'un musée puis viennent présenter le fruit de leur travail, le soir de la Nuit européenne des musées, devenant ainsi, à leur tour, des passeurs de culture pour un large public de curieux. »

Samedi 26 mai de 19h à 20h30

- Ecologie historique

L'Écomusée municipal et la Réserve naturelle des Nouragues invitent Guillaume ODONNE, chercheur au CNRS à présenter le projet « LongTime » (Labex CEBA). Partons avec lui sur les traces des Amérindiens précolombiens, pour comprendre comment ils influencent encore la forêt d'aujourd'hui !