

PROGRAMME

Jeudi 9/12/21

PLACE DES PALMISTES

18h30 : ACCUEIL DES SPECTATEURS

19h00 : OUVERTURE DE LA 1ÈRE SOIRÉE DE FESTIVAL

19h15 : TÊTÈCHE

Court Fiction - Guyane - 17 min
Réalisé par Hugo ROUSSELIN

19h40 : MAL NONM

Court Fiction - Martinique - 23 min
Réalisé par Yannis SAINTE-ROSE

20h10 : LA ROUE DU DESTIN

Court Fiction - France - 02 min
Réalisé par Ludovic THIEVON

20h15 : SPACE KITCHEN

Court Animation - France - 06 min
Réalisé par Jennifer DELLE MONACHE
(Film de fin d'études - École Bellecour)
Jeune Public

20h25 : ALLOCUTIONS OFFICIELLES

20h45 : ÉCOUTEZ LE BATTEMENT DE NOS IMAGES

Court Documentaire - Guyane - 16 min
Réalisé par Audrey JEAN-BAPTISTE et Maxime JEAN-BAPTISTE

21h05 : APOCALOVE

Court Fiction - Guyane - 08 min
En présence des réalisateurs Léa MAGNIEN et Quentin CHANTREL



21h20 : DÉTERMINÉ

Court fiction - Guyane - 06 min
En présence de la réalisatrice Chloé BEBRONNE

21h30 : NUMÉRO 10

Court Fiction - France - 14 min
Réalisé par Florence BAMBA

21h45 : ASANI (10) ép.1 « l'apparition »

Court Expérimental - Guyane - 11 min
Réalisé par les élèves du collège Albert Londres 2019

22h00 : HOMESICK

Court Fiction - France / Japon - 27 min
Réalisé par Koya KAMURA
Japonais / SST français

22h30 : L'EFFORT COMMERCIAL

Court Fiction - France - 17 min
Réalisé par Sarah ARNOLD
Déconseillé au public de moins de 12 ans

JEUDI 9/12/21

CINEMA L'ELDORADO

19h45 – Présentation du Festival La Toile des Palmistes

20h00 : RASGA MORTALHA

Court Animation – Brésil - 14 min

Réalisé par Thiago MARTINS DE MELO

Sans dialogues

Déconseillé au public de moins de 16 ans

20h25: ANIKSHA`

Court Fiction – Ile Maurice – 20 min

Réalisé par Vincent TOI

20h55 : MADA OU L'HISTOIRE DU PREMIER HOMME

Court Documentaire - La Réunion – 11 min

Réalisé par Pantaléon LAURENT

Créole réunionnais / SST français

21h15 : VIEILLE PEAU

Court Animation - France – 08 min

Réalisé par Julie REMBAUVILLE et Nicolas
BIANCO-LEVRIN

21h40 : BLACK INDIANS

Documentaire – France / États-Unis – 01 h 30

Réalisé par Jo BERANGER / Hugues POULAIN /
Edith PATROUILLEAU

Anglais / SST français



VENDREDI 10/12/21

PLACE DES PALMISTES

18h30 : accueil des spectateurs

19h00 :

PRÉSENTATION DU CONCOURS DE COURT-MÉTRAGES « CONTES ET LÉGENDES DE GUYANE » ET DIFFUSION DES FILMS SÉLECTIONNÉS



19h30 :

PROLOGUE « L'AFRIQUE QU'ON NE NOUS MONTRE PAS »

Court Fiction – Paris – 05 min

En présence de la réalisatrice Marie-Sandrine BACOU

19h40 : ADEUS, QUERIDO MANDI

Court Animation – Brésil – 15 min

Réalisé par Bruno VILLELA

Baniwa / SST Français

Jeune Public

20h00 : LE PRINCE AU BOIS DORMANT

Court Animation – France – 05 min

Réalisé par Nicolas BIANCO-LEVRIN

Jeune Public

20h10 : FRESH LOBSTER

Court Animation – France – 04 min

Réalisé par Sarah RIVELLI

Sans dialogues – Jeune Public

20h20 : COUVRE-FEU

Court Fiction – Guyane – 03 min

En présence du réalisateur Kévin Constant Laforce

20h30

REMISE DES PRIX DU CONCOURS DE COURT-MÉTRAGES « CONTES ET LÉGENDES DE GUYANE »

20h50 : A SOU CHIMEN LANMOU

Documentaire – Guyane – 52 min – 2021

Réalisé par Adrien VALET et Chloé BEBRONNE

En présence de la réalisatrice.

21h50 : TIMOUN AW

Court Fiction – Guadeloupe – 28 min

Réalisé par Nelson FOIX

Créole – SST Français

22h20 : Rencontre débat avec le comédien Sloan DESCOMBES, acteur principal dans TIMOUN AW.



18h00 : OSMILDO

Court Documentaire - Brésil - 27 min
Réalisé par Pedro DALDEGAN
Portugais / SST français

18h40 : CHRONIQUE DE LA TERRE VOLÉE - PARTENARIAT FIFAC 2021

Documentaire - Venezuela - 01 h 30
Réalisé par Marie DAULT
Espagnol / SST français

20h15: SOIRÉE SPÉCIALE « FILMS DE PATRIMOINE »

20h30 : MÉMOIRE D'UN SIÈCLE "LES PREMIÈRES DÉCENNIES ENTRE TRADITIONS ET CONTESTATIONS"

Reportage - Guyane - 27 min
En présence de M. Henri NERON

21h00: JEAN GALMOT, AVENTURIER

Fiction - France/Guyane - 02 h 15 - 1990
En présence du réalisateur Alain MALINE



15h00

TABLE RONDE : " LA PRESERVATION DU PATRIMOINE AUDIOVISUEL ET CINEMATOGRAPHIQUE DE LA GUYANE"

La G-CAM, en tant que partenaire du projet CINUCA Interreg en lien avec l'Association pour la Promotion du Cinéma des Antilles et de la Guyane (Guadeloupe), la Scène Nationale Tropiques Atrium (Martinique), Lee Productions Inc. (Sainte-Lucie) et Hamafilms (Antigua) vous proposent d'aller à la rencontre de votre patrimoine.

Le projet CINUCA Interreg a pour objectif de structurer un réseau d'acteurs permettant la sauvegarde du patrimoine audiovisuel et cinématographique et la structuration en filière de diffusion numérique. C'est dans le cadre de ces actions que nous vous proposons la « JOURNÉE PATRIMOINE CINUCA INTERREG » à l'ELDORADO (détails dans le programme

SAMEDI 11/12/21

PLACE DES PALMISTES

09h30 - HOTEL AMAZONIA

ATELIER « MONTER UN DOSSIER DE DEMANDE D'AIDE ET DE FINANCEMENT »

A destination des porteurs de projets cinéma / audiovisuel : producteurs / réalisateurs.

Intervenant : Murielle THIERRIN

Inscription obligatoire via la Commission du Film par mail à filmguyane@ctguyane.fr ou téléphone +594 694 42 70 11

19h00 : HOMMAGE À VÉRONIQUE LOIT-TOURNIER

Membre Fondateur et Poto Mitan de la GCAM, Productrice, Assistante Mise en scène, Réalisatrice de Making Of, qui nous a quitté cette année.

19h15 : CINÉ-CONCERT en partenariat avec le CMDTG

19h30 : NEFTA FOOTBALL CLUB

Court Fiction - France - 17 min
Réalisé par Yves PIAT
Arabe tunisien / SST français
Jeune Public

19h50 : DARWIN

Court Animation - France - 6 min
Réalisé par Juliette MOREAU, Alix POPESCO, Emmanuel SABATHE, Tonin LAPLANCHE
(Film de fin d'études - ECV)
Sans dialogues - Jeune public

20h00 : FÉEROCE

Court Fiction - France - 13 min
Réalisé par Fabien ARA

15h00

INITIATION « PRISE DE VUE DRÔNE »

DISPOSITIF PASSEURS D'IMAGES - Pôle Image

Maroni avec Aéroprod Amazonie.

Rendez-vous point d'accueil festival à la place des palmistes.

La séance est prioritairement réservée aux jeunes entre 12 et 25 ans et il faut impérativement s'inscrire auprès du Pôle Image Maroni 0694131415 - 0594 27 65 18



20h20 : MORNING AFTER

Court Fiction - Kenya - 13 min
Réalisé par Brian MUNENE
Anglais / SST Français

20h40 : THE LETTER ROOM

Court Fiction - USA - 33 min
Réalisé par Elvira LIND
Anglais / SST français

21h20 : LIZARD

Court Fiction - Nigeria - 18 min
Réalisé par Akinola DAVIES
Anglais / SST français
Déconseillé au public de moins de 12 ans

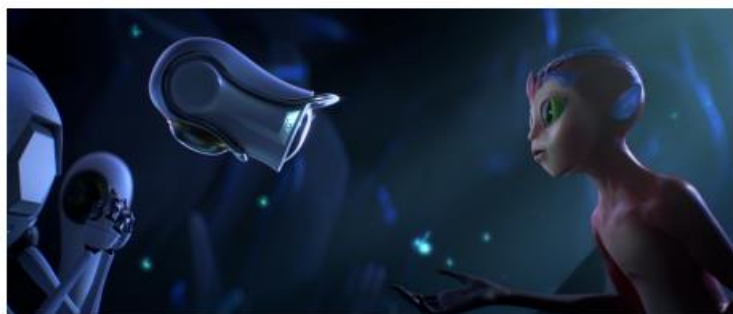
21h45 : REMISE DU PRIX CANAL PLUS - RÉVÉLATEUR DE TALENTS LOCAUX

22h00 : DORLIS

Court Fiction - France - 25 min
Réalisé par Enricka MH

22h30 : Rencontre débat avec la réalisatrice Enricka MH

23h00 : DISCOURS DE CLÔTURE DU FESTIVAL



SAMEDI 11/12/21

CINEMA L'ELDORADO

17h00 - Petite Salle

RESTITUTION DE L'ATELIER AUTOUR DE LA PROGRAMMATION

DISPOSITIF PASSEURS D'IMAGES - Pôle Image Maroni

Durant 3 jours, les stagiaires de l'École de la 2ème chance ont regardé une sélection de courts métrages proposés par Thomas Sady, formateur au Pôle Image Maroni. Ils en ont choisi un certain nombre dans le but de proposer une programmation autour d'une thématique et d'animer une projection autour de ces films.

18h30 - Petite salle : FRED A

Fiction - Haïti - 01 h 30

Réalisé par Gessica GÉNÉUS

Créole / SST Français

20h00 - Grande salle : BROKEN ROOTS

Court Animation - Jordanie - 04 min

Réalisé par Asim TAREQ et Sarah ELZAYAT

Sans dialogues - Jeune public

20h10 - Grande salle : L'HOMME SILENCIEUX

Court Fiction - France - 14 min

Réalisé par Nyima CARTIER

20h30 - Grande salle : SHAKIRA

Court Fiction - France - 25 min - 2019

Réalisé par Noémie MERLANT

21h05 - Grande salle : LA NUIT DES ROIS

Fiction - France / Canada / Côte d'Ivoire - 01 H 33 - 2021

Réalisé par Philippe LACÔTE

