

## octobre

### *Ton beau Capitaine*

THÉÂTRE CIE LES HEURES PANIQUES

« La séparation est un grand océan et plus d'un s'y noie... ». Wilnor travaille à 7 000 km de chez lui, nourrissant la promesse de lendemains meilleurs. Chaque soir, il retrouve Marie-Ange, son épouse restée là-bas...

ven. 18 oct. → 20h  
sam. 19 oct. → 18h

## novembre

### *Solitaire*

THÉÂTRE CIE KS & CO

La distance culturelle entre le héros de solitaire et le comédien guyanais paraissait telle que le projet de créer le monologue confinait à l'absurde.

sam. 9 nov. → 18h  
ven. 15 nov. → 20h

### *Pourvu qu'il pleuve*

THÉÂTRE CIE DIMWAZELL'CIE

Dans un café de quartier, sept solitaires qui tentent coûte que coûte de se raccrocher à l'existence, de donner un sens à leur présence au monde.

sam. 23 nov. → 18h  
ven. 29 nov. → 20h

### *Soirée Festival Rencontres de danse métisses*

DANSE CIE NORMA CLAIRE — TOUKA DANSES

J'habite une blessure sacrée Max Diakok de la Cie Boukousou Chorégraphie

Percusoma Cie Biumdance Chorégraphie : Amine Boussa, Cie Chriki'z

jeu. 28 nov. → 20h

## décembre

### *Oyapock*

CONCERT QUARTET NO TONGUES

Plein air sur la place des fêtes. Lorsque la musique traditionnelle Teko et Wayampi de Trois-Sauts et Camopi se mêle aux instruments

du quartet No Tongues cela donne OYAPOCK.

ven. 13 déc. → 20h  
sam. 14 déc. → 18h

### *Quand j'aurais mille et un ans*

THÉÂTRE JEUNE PUBLIC CIE THÉÂTRE DES LUCIOLES

Dans une station sous-marine du futur, Cendi et Mili tout deux âgés de 10 ans se mettent à imaginer le jour où ils pourraient avoir mille ans.

ven. 20 déc. → 20h  
sam. 21 déc. → 18h

## janvier

### *Le sac de Litha*

THÉÂTRE DANSE MUSIQUE CIE MURIELLE MERLIN

Le sac de Litha est une pièce de théâtre qui fait se rencontrer la Guadeloupe et la Corée du Sud autour du conte, du chant et des musiques traditionnelles.

sam. 11 jan. → 18h

### *Écume*

CONTE DANSE CIE HOCCO

Pour fuir leur pays ravagé par la sécheresse, la famine et la guerre, deux garçons rejoignent la côte. Ils espèrent pouvoir prendre la mer à bord d'un bateau de passeur et partir vers le nord.

sam. 15 fév. → 18h  
ven. 21 fév. → 20h

## mars

### *Moi, fardeau inhérent*

THÉÂTRE CIE TRACK

Une femme est seule dans la nuit, elle attend. Flamme téméraire sous la pluie sauvage. Ses mots débordent.

sam. 29 fév. → 18h  
ven. 7 mars → 20h

### *Samourai noir*

DANSE CIE URBAN TAP

Yakusé, un homme noir du Mozambique qui devint Samourai au 16ème siècle. Cet homme qui était au départ servant de jésuite vécut

une vie extraordinaire et inspirante au Japon.

sam. 14 mars → 18h  
ven. 20 mars → 20h

## avril

### *J'appelle mes frères*

THÉÂTRE CIE DU ROUHULT

Amor, jeune européen né de l'immigration marche dans sa ville au lendemain d'un attentat. Quelle attitude adopter quand on ressemble comme un frère à ceux qui...?

sam. 3 avr. → 18h  
ven. 10 avr. → 20h

## mai

### *L'ami (de mon ami)*

MARIONNETTE THÉÂTRE CLOWN THÉÂTRE DE

L'ESCABEAU

Cela fait longtemps que Monsieur Legris vit tout seul chez lui dans son univers tout gris. Un jour, il est contraint d'accepter un énorme paquet jaune qui défigure son salon.

sam. 2 mai → 18h  
ven. 8 mai → 20h

### *Guyane Mille Guyanes*

CONTE RÉCIT CIE ZOUKOUYANYAN

Guyane Mille Guyanes Mille visages Mille métissages que nous fait vivre le narrateur à travers des récits anecdotiques ou historique présentant des personnages qui ont tous un lien.

ven. 16 mai → 20h  
sam. 17 mai → 18h

## juin

### *Festival Passerelle des arts scéniques*

PLURIDISCIPLINAIRE

du 29 mai au 1er juin

Est notamment programmé :

*Life is not a sushi*

CIRQUE SUR MÂT CHINOIS CIE JAKE MAKE

*Don Quichotte*

THÉÂTRE TROUPE SOLIÉS